

WHITE POPPY

Musique	White Poppy (by Ledily "BackWest") [104 bpm] (Album : "White Poppy"- EP)
Chorégraphes	Marie Claude Gil (FR) / Séverine Fillion (FR) / Agnès Gauthier (FR) / Rob Fowler – (U.K.) / David Villellas (Spain) – (Octobre 2023)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart, 1 Final
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse *Intro instrumentale de 16 temps, puis commencer la danse (1 temps avant le chant)*

1 – 8 **Walks Forward, Mambo Step Forward, Coaster Step, Step ¼ Turn Left**

1 – 2 PD en avant, PG en avant

3 & 4 Mambo Step D en avant
(PD en avant [Rock] [3], Revenir sur le PG [&], PD [légèrement] en arrière [4])

5 & 6 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [5], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [6])

(Voir Final)

7 – 8 Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [*face à 9h00*])

9 – 16 **Modified Rumba, Mambo Step Forward, Sailor [Step] ¼ Turn Left**

1 & 2 ½ Rumba D en avant (PD à droite [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [2])

3 & 4 ½ Rumba G en avant (PG à gauche [3], PD à côté du PG [&], PG en avant [4])

5 & 6 Mambo Step D en avant
(PD en avant [Rock] [5], Revenir sur le PG [&], PD [légèrement] en arrière [6])

7 & 8 Sailor Step G avec ¼ de tour à gauche (PG [[sur le Ball] croisé derrière le PD [7],
Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD [sur le Ball] à droite [*face à 6h00*] [&], PG en avant [8])

17 – 24 **Kick-Hook-Step Forward (Right & Left), Step Forward, Kick, Coaster Step**

1 & 2 Petit Kick D en avant [1], Hook D [croisé devant la Cheville G] [&], PD en avant [2]

3 & 4 Petit Kick G en avant [3], Hook G [croisé devant la Cheville D] [&], PG en avant [4]

5 – 6 PD en avant, Kick G en avant

7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

(Voir Restart)

25 – 32 **Step ½ Turn Left, Touch Forward, Right Heel Twist, Vaudeville Right, Vaudeville Left ¼ Turn Left**

1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à 12h00*])

3 & 4 Touch Pointe D en avant [3], Twist le Talon D à droite [&], Twist le Talon D au centre [4]

5 & Vaudeville D (PD croisé devant le PG [5], PG à gauche [&],

6 & Talon D en avant [6], PD à côté du PG [&],

7 & Vaudeville G avec ¼ de tour à gauche
(PG croisé devant le PD [7], Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [*face à 9h00*] [&],

8 & Talon G en avant [8], PG à côté du PD [&])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart Au 3^{ème} mur [*début face à 6h00*], après les 24 premiers temps, [*vous êtes maintenant face à 12h00*], recommencer la danse au début (4^{ème} mur) [*face à 12h00*]

Final Au 9^{ème} et dernier mur [*début face à 9h00*], après les 6 premiers temps [*vous êtes toujours face à 9h00*], faire le Final suivant :

7 – 8 Step ¾ de tour à gauche (PD en avant, ¾ de tour à gauche et poids sur le PG)

1 PD [grand pas] à droite